

????? ??????????????????

????? ????????

“ В тусклом свете туннеля метро, где эхо шагов сливается с дыханием Гиперплана, метроход нашёл её — крошечную, словно слезинку, каплю времени. Она мерцала, переливаясь оттенками прошлого и будущего, словно жемчужина, затерянная в бездне веков. Её поверхность отражала лица тех, кто когда-то спешил по этим путям, и тех, кто ещё только должен был появиться.

Метроход протянул руку, но капля исчезла, оставив после себя лишь лёгкий след тепла на ладони. Время, как всегда, оказалось неуловимым, но его дыхание осталось в воздухе, напоминая о том, что каждый миг — это бесценный подарок, который нельзя упустить.

??????????????

“ В эпоху, когда планы стали ближе друг к другу, чем сердца людей, родилась идея — объединить разрозненные миры в единое целое. Так появился Гиперплан — бесконечная сеть измерений, сплетённых воедино силой мысли и магии в один огромный межпространственный город. Но перемещение между мирами оставалось опасным: телепорты глушили разум, а порталы могли разверзнуть бездну хаоса.

Тогда среди древних руин нашли чертежи. Метро. Не обычное, земное, а подземный путь, пронизывающий саму ткань реальности. Строители, вдохновлённые легендами, начали рыть тоннели, соединяя ими планеты, как нитями вышивки. Камень за камнем, мир за миром — и вот уже поезда мчатся сквозь вечность, минуя границы времён и пространств.

Теперь, сидя в вагоне, ты можешь наблюдать, как за окном сменяются пейзажи: от цветущих садов до ледяных пустошей. И больше нет нужды рисковать жизнью ради путешествия. Все пути ведут сюда, под Гиперплан, где время течёт иначе, а расстояния теряются.